



Comuni di Bientina, Buti, Calcinaia, Capannoli, Casciana Terme Lari,
Palaia, Ponsacco, Pontedera

ZONA VALDERA
Provincia di Pisa

**MODULO PER LA RICHIESTA DI PROGETTI E PERCORSI PER
SOSTENERE O INTEGRARE L'OFFERTA FORMATIVA DEGLI ISTITUTI
SCOLASTICI A.S. 2016/2017**

SETTORE INCLUSIONE

DA INVIARE ALL'UNIONE VALDERA ENTRO IL MESE DI SETTEMBRE

Per qualsiasi informazione Rossella Iorio (Resp. Servizi Educativi Unione Valdera): 0587/299571
r.iorio@unione.valdera.pi.it

Istituzione Scolastica: IC CASCIANA TERME LARI

Indirizzo: via Belvedere n°27/b Lari

E-mail: istituto@comprensivolari.it

Plesso: Scuola Secondaria di 1° grado "Torquato Cardelli" CASCIANA TERME

Indirizzo: Viale Magnani 13

E-mail: secundariacasciana@comprensivolari.it

Tel.: 0587/646229

Classe /i coinvolte (n° e tipologia): 1^E – 1^F

Docente/i referente/i del progetto e modalità di contatto: Il docente di Arte e

Immagine Prof. Conforti Valerio (0587/646229)

- Il progetto si svolge in **orario scolastico** o in **orario extrascolastico**
- Dove si svolge il progetto: Le attività saranno svolte all'interno della scuola utilizzando l'aula laboratorio già predisposta dal docente di Arte e Immagine per lavori di gruppo.

Comuni di Bientina, Buti, Calcinaia, Capannoli, Casciana Terme Lari,
Palaia, Ponsacco, Pontedera

ZONA VALDERA
Provincia di Pisa

- Quanti docenti curricolari sono coinvolti? _____
- Quanti docenti di sostegno sono coinvolti? Se in orario di servizio, collaboreranno i docenti di sostegno che saranno assegnati alle due classi prime.
- Sono coinvolti anche esperti interni o esterni? **SI** **NO**
- Nel caso siano coinvolti esperti esterni specificare di chi si tratta quantificando il loro apporto al progetto: _____

Indicare:

- numero dei laboratori attivati 1 laboratorio
- numero ore di laboratorio 8 ore
- numero allievi dell'intera classe le classi di riferimento sono composte entrambe da 19 alunni.
- numero classi 2 (1^E – 1^F)

QUADRO FINANZIARIO

- Le spese sono totalmente per il personale **SI** **NO**
- Parte delle spese sono per forniture/servizi **SI** **NO**
- Parte delle spese sono per funzionamento/gestione **SI** **NO**

Costo del progetto:

Monte orario previsto per i docenti : 8 ore

Costo orario: 46,50 euro

Costo totale: 372,00 euro

- le risorse saranno impiegate direttamente dalle scuole **SI** **NO**

Le risorse erogate saranno destinate al bilancio dell'Istituto Comprensivo per il pagamento delle ore aggiuntive svolte dal docente interno.

- tutte o parte delle risorse dovranno essere trattenute dall'Unione Valdera per pagare gli esperti esterni individuati dalla scuola allo scopo di realizzare tutto o parte del progetto (gli esperti esterni devono essere individuati nell'ambito dell'elenco zonale approvato dall'Unione Valdera) **SI** **NO**

- Il progetto viene presentato per la sola classe o le sole classi sopra indicata/e appartenenti tutte al medesimo Istituto Scolastico

oppure

- Il progetto coinvolge ulteriori Istituti scolastici e ulteriori relative classi seguenti:

AREA DI RIFERIMENTO DEL PROGETTO (*barrare la/e voce/i che interessa fra le seguenti*):

- Interventi per l'inclusione degli alunni disabili e/o per il contrasto del disagio scolastico
- attività di laboratorio per contrastare il disagio scolastico

**DESCRIZIONE DEL PROGETTO O DEL BISOGNO AL QUALE RISPONDE L'INTERVENTO
SOPRA RICHIESTO**

BISOGNI

IL PROGETTO, DENOMINATO "RACCONTAMI", E' RIVOLTO AGLI ALUNNI DISABILI DELLE CLASSI PRIME ALCUNI DEI QUALI IN SITUAZIONE DI GRAVITA'; IN PARTICOLARE UNO CON DISTURBI DELLO SPETTRO AUTISTICO E UNO CON ANALOGHE PROBLEMATICHE RISPETTO ALLA COMUNICAZIONE E LA RELAZIONE SOCIALE. IL PRINCIPIO DEL PROGETTO E' DUNQUE QUELLO DI OFFRIRE LORO UN'OCCASIONE PER INTRAPRENDERE, IN UNA FASE DI PASSAGGIO DALLA SCUOLA PRIMARIA ALLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO, UN PERCORSO RISPONDENTE ALLE SINGOLE IDENTITA', MOTIVANTE E INCLUSIVO IN UNA DIMENSIONE SOPRATTUTTO OPERATIVA.



Comuni di Bientina, Buti, Calcinaia, Capannoli, Casciana Terme Lari,
Palaia, Ponsacco, Pontedera

ZONA VALDERA
Provincia di Pisa

OBIETTIVI

IL PROGETTO SI PREFIGGE DI UTILIZZARE UNA DIDATTICA ORIENTATA AD UNA INTEGRAZIONE DEI LINGUAGGI TRADIZIONALMENTE IN USO – I LINGUAGGI VERBALI – PUNTANDO SU ALTRE MODALITA' DI COMUNICAZIONE PER FAR EMERGERE LE CAPACITA' ESPRESSIVE DI CIASCUN ALUNNO E AGEVOLARE L'ESPERIENZA DI RELAZIONE E LO SVILUPPO DELL'ORGANIZZAZIONE DI SE'.

PRIVILEGIANDO L'ESPRESSIONE VISIVA, CORPOREA, GRAFICO-PITTORICA, ATTRAVERSO INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI, IN PICCOLI GRUPPI E DI CONFERMA ALL'INTERNO DELLA CLASSE, L'AZIONE DEL DOCENTE TENDERA' COSTANTEMENTE ALLA COSTRUZIONE DI UNO SPAZIO STIMOLANTE PER IL MIGLIORAMENTO DELLE FUNZIONI SOCIO-EMOTIVE DEGLI ALUNNI E DEI PROCESSI DI CONOSCENZA ATTRAVERSO SOLLECITAZIONI E CODICI COMUNICATIVI MULTIPLI.

GLI INTERVENTI MIRERANNO AL RAGGIUNGIMENTO DEI SEGUENTI OBIETTIVI:

- 1.PERMETTERE LA SPERIMENTAZIONE DEL DISEGNO COME LUOGO DI ESPERIENZA E CONOSCENZA DI SE STESSI E DELLA REALTA', DI ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE CON L'ALTRO
- 2.INCORAGGIARE LE CAPACITA' DI ASCOLTO, DI OSSERVAZIONE, DI ESPLORAZIONE, DI RACCONTARSI E DI COMPIERE DELLE SCELTE
- 3.PROMUOVERE CAPACITA' PRODUTTIVE E, ATTRAVERSO L'OPERATIVITA' CONCRETA, ABILITÀ ESPRESSIVE VERBALI E NON VERBALI
- 4.ACCRESCERE LE ABILITÀ MANUALI, DI UTILIZZO DI SPAZI E STRUMENTI A DISPOSIZIONE
- 5.SVILUPPARE CAPACITA' TECNICHE E COMPOSITIVE
- 6.FAVORIRE CONOSCENZE RECIPROCHE STIMOLANDO LA COSTRUZIONE DI RELAZIONI POSITIVE
- 7.MIGLIORARE IL RISPETTO DELLE REGOLE
- 8.MIGLIORARE L'AUTOSTIMA E LA GRATIFICAZIONE PERSONALE, FAVORENDO LA PERCEZIONE DI ESSERE PRESENZA ATTIVA NEL GRUPPO ATTRAVERSO UN PROPRIO PERSONALE CONTRIBUTO
- 9.ATTIVARE PROCESSI COGNITIVI, DI ELABORAZIONE/ACQUISIZIONE DI NUOVI APPRENDIMENTI.

ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DELLE ATTIVITA'

GLI ALUNNI, LASCIATI INIZIALMENTE "LIBERI" DI MUOVERSI NELLO SPAZIO GRAFICO, SARANNO GUIDATI NELL'OSSERVAZIONE E DESCRIZIONE DI IMMAGINI E FOTO COME STIMOLO ALL'USO DI UN CANALE ALTERNATIVO COME IL DISEGNO PER ARRICCHIRE IL PROPRIO MONDO FANTASTICO, ESTERNARE SENTIMENTI, SENSAZIONI, EMOZIONI, ACQUISIRE UNA MAGGIORE PADRONANZA DEL PROPRIO MONDO INTERIORE E, NEL CONTEMPO, DEL LESSICO.

L'ESPRESSIONE ICONICA RIGUARDERA' SEMPLICI DECORAZIONI O SOGGETTI DI DIRETTA ESPERIENZA (ELEMENTI DELLA NATURA, UN OGGETTO, UN ANIMALE...) DI CUI DOVRANNO COGLIERE ALCUNI ASPETTI PIU' EVIDENTI (FORME, COLORI...) DA RIPRODURRE CON



Comuni di Bientina, Buti, Calcinaia, Capannoli, Casciana Terme Lari,
Palaia, Ponsacco, Pontedera

ZONA VALDERA

Provincia di Pisa

DIVERSE TECNICHE (RICALCO, RIPASSO DI CONTORNI DEFINITI, STAMPE CON IL TAMPONE, CON LA MASCHERINA...) CHE CROMATICHE (COLORITURA CON MATITE, TEMPERE, COLLAGE...) ANCHE CON LA MANIPOLAZIONE DI MATERIALI POVERI DI VARIA PROVENIENZA (STOFFE, FOGLIE, SUGHERI...).

LE ORE RICHIESTE SARANNO INSERITE NELL'ORARIO SCOLASTICO E SARANNO EFFETTUATE DAL DOCENTE DI ARTE E IMMAGINE COME INSEGNAMENTO AGGIUNTIVO, TENENDO CONTO DELL'ORARIO SETTIMANALE DELLE LEZIONI DELLE CLASSI INTERESSATE E DEI PROPRI IMPEGNI DI SERVIZIO PRESSO ALTRE SEDI DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO.

IL LABORATORIO POTRA' ESSERE STRUTTURATO SU 4 INCONTRI DI 2 ORE CIASCUNO OPPURE SU 8 INCONTRI DI 1 ORA CIASCUNO, A CADENZA SETTIMANALE.

NEL CORSO DELL'INTERVENTO, SE NECESSARIO, SI APPORTERANNO LE NECESSARIE MODIFICHE AL PROGETTO (ATTIVITA'/OBIETTIVI) OPPORTUNAMENTE CALIBRATE SU UNA PUNTUALE OSSERVAZIONE CONDIVISA CON GLI INSEGNANTI DI ENTRAMBE LE CLASSI.

MODALITA' DI VALUTAZIONE DEL PROGETTO

IL PROGETTO SARA' VALUTATO SULLA BASE DEI SEGUENTI PARAMETRI:

1. GRADO DI PARTECIPAZIONE E DI INTERESSE VERSO LE ATTIVITA' PROPOSTE
2. LIVELLI DI COLLABORAZIONE – PERCEZIONE DI SE' RAGGIUNTI
3. RELAZIONE CON L'ALTRO E GRADO DI AUTONOMIA PERSONALE ACQUISITO

Firma del Dirigente Scolastico
